

崇右影藝科技大學日間部四技 影視傳播系 111學年度新生入學開課表

111學年度					112學年度					113學年度					114學年度					本學 校分 開合 計	至學 分分 合修 計	二、 其他 必修 ：六學 分； 院必 修四學 分；專 業必修 ：四十 學分； 專業選 修：五 十六學 分；通 識選修 ：二十 二學分。				
科目		英文名稱	上學期 學分 時數	下學期 學分 時數	科目		英文名稱	上學期 學分 時數	下學期 學分 時數	科目		英文名稱	上學期 學分 時數	下學期 學分 時數	科目		英文名稱	上學期 學分 時數	下學期 學分 時數							
共同 必修	大學入門	The General Description of Achieving the Goals of Universities	2	2						生活英語	English for Daily Life	2	2	2	2											
	小計		2	2	0	0		0	0	0	0	2	2	2	2	小計		0	0	0	0	6	6			
	影像美學	Film Aesthetics	2	2																						
院 必 修	影藝生態與職場倫理	Film Ecology and Workplace Ethics			2	2																				
	小計		2	2	2	2		0	0	0	0		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	4	4		
專業 必修	短片實務製作(一)	Short Video Production I	2	2			微電影實務製作(一)	Short Film Productions I	2	2			劇情長片實務製作(一)	Practical Production of Feature Films I	2	2	畢業專題	Final Works	2	2						
	短片實務製作(二)	Short Video Production II			2	2	微電影實務製作(二)	Short Film Productions II			2	2	劇情長片實務製作(二)	Practical Production of Feature Films II			2	2	畢業製作	Final Project Development			2	2		
	平面攝影	Basic Photography	2	2			影視攝影(一)	Cinematography I	2	2			進階剪輯特效(一)	The Art of Editing I	2	2										
	平面專題攝影	Photography			2	2	影視攝影(二)	Cinematography II			2	2	進階剪輯特效(二)	The Art of Editing II			2	2								
	基礎剪輯概論(一)	Fundamental of Film Editing(I)	2	2			鏡頭表演-導演	Directing for camera	2	2																
	基礎剪輯概論(二)	Fundamental of Film Editing(II)			2	2	鏡頭表演-導演專題	camera for acting			2	2														
	影視劇本創作(一)	Drama creative I	2	2																						
	影視劇本創作(二)	Drama creative II			2	2																				
	小計		8	8	8	8	小計		6	6	6	6	小計		4	4	4	4	小計		2	2	2	2	40	40
	影視基礎攝影(一)	Film and Television Basic Photography I	2	2			影視導演實務(一)	Directing I	2	2			紀錄片製作	Documentary production	2	2	校外實習(一)	Extracurricular Internship (I)	9	9						
影視基礎攝影(二)	Film and Television Basic Photography II			2	2	影視導演實務(二)	Directing II			2	2	影視進階攝影與燈光(一)	Advanced Cinematography & Lighting I	2	2	校外實習(二)	Extracurricular Internship (II)					9	9			
影視基礎燈光(一)	Studio lighting foundation I	2	2			電視棚內實務(一)	Tv studio production I	2	2			影視進階攝影與燈光(二)	Advanced Cinematography & Lighting II			2	2	暑期實習	Summer out of school internship	3	3					
影視基礎燈光(二)	Studio lighting foundation II			2	2	電視棚內實務(二)	Tv studio production II			2	2	電影劇本創作(一)	Film writing script I	2	2	影視學期製作(四)	Semester Production workshon. IV					2	2			
分鏡與腳本製作(一)	Script & Storyboarding(I)	2	2			廣告拍攝實務	Commercial Film Production	2	2			電影劇本創作(二)	Film writing script II			2	2	電視節目製作實務	TV Program Production Practice	2	2					
分鏡與腳本製作(二)	Script & Storyboarding(II)			2	2	媒體管理與經紀	Media Management and Agenting	2	2			舞台與音樂片製作(一)	Musical & Stage Production I	2	2	短期實習	Short Term Internship	2	2							
影視表演基礎	Introduction to Acting	2	2			影視美術	Production Design	2	2			舞台與音樂片製作(二)	Musical & Stage Production II			2	2	媒體整合行銷	Integrated Media Marketing	2	2					
素描(一)	Sketch I	2	2			影視特殊美術	Advanced production Design	2	2			導演分析(一)	Advanced Directing I	2	2	職業分析	Career Strategies	2	2							
素描(二)	Sketch II			2	2	直播技巧	A way to be a youtuber	2	2			導演分析(二)	Advanced Directing II			2	2	電影中的歷史	Cinema et Histoire	2	2					
新類型影藝分析	Film and television works analysis.	2	2			MT拍攝實務	Music video production	2	2			3D動畫特效製作(一)	3D Animation I	2	2	影視文學設計與賞	Appreciation of Film and TV Literature	2	2							
影視劇組實務	Film Production Crew			2	2	影視燈光實務(一)	Film production Lighting I	2	2			3D動畫特效製作(二)	3D Animation II			2	2									
表演聲音	The Voice of Acting			2	2	影視燈光實務(二)	Film production Lighting II			2	2	提案實務與行銷	Pitching & Development	2	2											
美術史	Art history			2	2	影視收音技巧	Film sound pickup skills	2	2			特效化妝(一)	Special Effect makeup I	2	2											
角色分析與賞作	Character analysis			2	2	影視混音技巧	Film Sound mixing skills			2	2	特效化妝(二)	Special Effect makeup II			2	2									
影視造型分析	Analysis of Film and Television Modeline			2	2	影視劇本創作(三)	Drama Creative III	2	2			戲劇教學研究	Script study			2	2									
環境紀錄片	Environment Documentaries	2	2			影視劇本創作(四)	Drama Creative IV	2	2			製片工具軟體應用	The Software for Producers			2	2									
影視學期製作(一)	Semester Production workshon(I)			2	2	影視學期製作(二)	Semester Production Work II			2	2	影視公關	Public relation for films	2	2											
影視作品導讀	Film/TV works Reading			2	2	邏輯與思考藝術	Logic and the Art of Thinking	2	2			影視學期製作(三)	Semester Production Workshon(III)			2	2									
						配音錄製實務(一)	Dubbing Recording Practice I	2	2			電影文學與時代潮流	Film Literature and the Trend of the Times			2	2									
						配音錄製實務(二)	Dubbing Recording Practice II			2	2	無人載具攝影	Drone Shot for Video	2	2											
						鏡頭表演-演員	Acting for Camera - Actor			2	2	運動直播	Sport Broadcasting	2	2											
						影視剪輯(一)	Film Editing I			2	2	進階無人載具攝影	Advanced Drone Shot for Video			2	2									
						影視剪輯(二)	Film Editing II			2	2															
						影視聲音設計	Sound Design	2	2																	
						影視製作實務	Film and Television Production Practice	2	2																	
小計			14	14	22	22	小計		26	26	24	24	小計		22	22	22	22	小計		24	24	11	11	165	56
通識課程一	General Knowledge 1				2	2	通識課程三	General Knowledge 3	2	2			通識課程七	General Knowledge 7	2	2			通識課程十一	General Knowledge 11	2	2				
通識課程二	General Knowledge 2				2	2	通識課程四	General Knowledge 4	2	2			通識課程八	General Knowledge 8	2	2										
							通識課程五	General Knowledge 5			2	2	通識課程九	General Knowledge 9			2	2								
							通識課程六	General Knowledge 6			2	2	通識課程十	General Knowledge 10			2	2								
小計			0	0	4	4	小計		4	4	4	4	小計		4	4	4	4	小計		2	2	0	0	22	22
預開 合 定 課 計	預定開課合計		26	26	36	36	預定開課合計		36	36	34	34	預定開課合計		32	32	32	32	預定開課合計		28	28	13	13	237	128
備 註	1.畢業學分數128學分，通識學分至少須修滿22學分，時系專業課程最多須到16學分專業選修。 2.通識中心畢業門檻：(1)外語部份須取得全民英檢初級(含)以上、多益測驗成績A2級以上(含)或日文檢定丙級(含)以上。(2)電腦檢定部份須取得丙級(含)以上證照。 3.系畢業門檻：專業實習360點。																									
113年8月16日113學年度第1學期第1次系課程委員會會議通過																		113年9月19日113學年度第1學期第1次院課程委員會會議通過								
核 章		系主任				學 院 院 長				通 識 中 心 主 任				教 務 長												