

崇右影藝科技大學日間部四技 影視傳播系 111學年度新生入學開課表

111學年度		112學年度				113學年度				114學年度				本學 校分 開合 課計	至學 分 應 合 修 計	一、 最 低 畢 業 學 分 ： 一 二 八 學 分 。	二、 共 同 必 修 ： 十 學 分 ； 院 必 修 四 學 分 ； 專 業 必 修 ： 四 十 學 分 ； 專 業 選 修 ： 五 十 六 學 分 ； 通 識 選 修 ： 十 八 學 分 。						
科 目	上學期		下學期		科 目	上學期		下學期		科 目	上學期		下學期										
	學 分	時 數	學 分	時 數		學 分	時 數	學 分	時 數		學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數							
共同 必修	服務學習	0	1	0	1	體育	2	2	2	2	生活英文	2	2	2	2								
	大學入門	2	2																				
	小計	2	3	0	1	小計	2	2	2	2	小計	2	2	2	2	10	10						
院 必 修	影藝美學	2	2																				
	影藝生態與職場倫理			2	2																		
	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	4	4						
專業 必修	核 心 必 修	短片實務製作(一)	2	2			微电影實務製作(一)	2	2			劇情長片實務製作(一)	2	2			畢業專題	2	2				
		短片實務製作(二)			2	2	微电影實務製作(二)			2	2	劇情長片實務製作(二)			2	2	畢業製作			2	2		
		平面攝影	2	2			影視攝影(一)	2	2			進階剪輯特效(一)	2	2									
		平面專題攝影			2	2	影視攝影(二)			2	2	紀錄片製作	2	2									
		基礎剪輯概論(一)	2	2			鏡頭表演-導演	2	2														
		基礎剪輯概論(二)			2	2	鏡頭表演-導演專題			2	2												
		影視劇本創作(一)	2	2																			
		影視劇本創作(二)			2	2																	
		小計	8	8	8	8	小計	6	6	6	6	小計	6	6	2	2	小計	2	2	2	2	40	40
		專業 選修	影視基礎攝影(一)	2	2			影視導演實務(一)	2	2			進階剪輯特效(二)			2	2	影視學期製作(四)			2	2	
影視基礎攝影(二)				2	2	影視導演實務(二)			2	2	影視進階攝影與燈光(一)	2	2			校外實習					9	9	
影視基礎燈光(一)	2		2			電視棚內實務(一)	2	2			影視進階攝影與燈光(二)			2	2	媒體整合行銷	2	2					
影視基礎燈光(二)				2	2	電視棚內實務(二)			2	2	電影劇本創作(一)	2	2			就業分析	2	2					
新類型影藝分析	2		2			廣告拍攝實務	2	2			電影劇本創作(二)			2	2	電視節目製作實務	2	2					
影視學期製作(一)				2	2	影視學期製作(二)			2	2	影視學期製作(三)	2	2			暑期校外實習	3	3					
素描(一)	2		2			媒體管理與經紀	2	2			舞台與音樂片製作(一)	2	2										
素描(二)				2	2	直播技巧			2	2	舞台與音樂片製作(二)			2	2								
影視作品導讀				2	2	影視美術	2	2			導演分析(一)	2	2										
影視劇組實務				2	2	影視特殊美術			2	2	導演分析(二)			2	2								
影視表演基礎	2		2			MV拍攝實務			2	2	3D動畫特效製作(一)	2	2										
表演聲音				2	2	影視燈光實務(一)	2	2			3D動畫特效製作(二)			2	2								
美術史				2	2	影視燈光實務(二)			2	2	提案實務與行銷	2	2										
角色分析與實作				2	2	影視收音技巧	2	2			影視公關			2	2								
影視造型分析				2	2	影視混音技巧			2	2	特效化妝(一)	2	2										
角色分析與實作				2	2	影視劇本創作(三)	2	2			特效化妝(二)			2	2								
						影視劇本創作(四)			2	2	戲劇教學研究			2	2								
						邏輯與思考藝術	2	2			製片工具軟體應用			2	2								
						配音錄製實務(一)	2	2			電影文學與時代潮流			2	2								
						配音錄製實務(二)			2	2													
						鏡頭表演-演員			2	2													
						影視剪輯(一)	2	2															
						影視剪輯(二)			2	2													
						影視聲音設計	2	2															
小計	10		10	22	22	小計	24	24	24	24	小計	14	14	24	24	小計	9	9	11	11	138	60	
選 通 修 識	通識課程一				2	2	通識課程三	2	2			通識課程六	2	2			通識課程九	2	2				
	通識課程二			2	2	通識課程四	2	2			通識課程七			2	2								
								2	2		通識課程八			2	2								
	小計	0	0	4	4	小計	4	4	2	2	小計	2	2	4	4	小計	2	2	0	0	18	18	
預定開課合計	22	23	36	37	預定開課合計	36	36	34	34	預定開課合計	24	24	32	32	預定開課合計	13	13	13	13	212	128		

備註
 1.畢業學分數128學分，通識學分至少須修滿18學分，跨系專業課程最多認列16學分專業選修。
 2.通識中心畢業門檻：(1)外語部份須取得全民英檢初級(含)以上、多益測驗成績A2級以上(含)或日文檢定丙級(含)以上。(2)電腦檢定部份須取得丙級(含)以上證照。
 3.系專業門檻：專業實習360點。

110年11月02日通過110學年度第1學期第2次系課程委員會
 111年3月21日110學年度第2學期第2次院課程委員會議通過

核章	系主任	學院院長	通識中心主任	教務長
----	-----	------	--------	-----